

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт педагогики и психологии

Кафедра дефектологии и психологической коррекции



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор Института педагогики  
и психологии

Рудь М.В.

« 5 » февраля 2025 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Логоритмика

По направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое)  
образование

Профиль подготовки – Логопедия

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Курс – очная форма – 4 курс (8 семестр), заочная форма – 4 курс (12 триместр)


Луганск, 2025


Рабочая программа учебной дисциплины «Логоритмика» является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование и профилю подготовки «Логопедия» очной и заочной форм обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 123 (с изменениями и дополнениями), Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель) от 5 августа 2016 г. № 422-н, Профессиональным стандартом «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» от 24 июля 2015 г. № 514-н, Профессиональным стандартом «Педагог-дефектолог» от 13.03.2023 г. № 136-н.

#### СОСТАВИТЕЛЬ:

канд. пед. наук, доцент кафедры дефектологии и психологической коррекции  
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»  
Кравчишина Елена Александровна

Утверждена на заседании кафедры дефектологии и психологической коррекции  
Протокол от «29» января 2025 г. № 6  
Заведующий кафедрой дефектологии  
и психологической коррекции  Чубова И.И.

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института педагогики и психологии  
Протокол от «3» февраля 2025 г. № 10  
Председатель учебно-методической комиссии  
Института педагогики и психологии  Дьяченко Б.А.

#### СОГЛАСОВАНО:

Директор департамента образования  Савенков В.В.

## **1. Цели и задачи учебной дисциплины**

**Целью** курса является подготовка студентов к организации и проведению занятий по логоритмике в системе психолого-педагогических условий, обеспечивающих уровневую организацию психических процессов и развития речи детей с нарушениями речи.

**Задачами** дисциплины являются обеспечение усвоения студентами теоретико-методических и практических вопросов, определяющих организацию и проведение логоритмических занятий; создание условий для овладения студентами опытом планирования и проведения логоритмических занятий; знакомство студентов с особенностями и спецификой сочетания ритма и движения в оздоровительных, образовательных, воспитательных, коррекционных целях.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Учебная дисциплина «Логоритмика» входит в базовую (обязательную) часть, дисциплин подготовки студентов.

Необходимыми условиями для освоения учебной дисциплины являются **знания** (теоретических основ музыкально-ритмического воздействия на лиц с речевой патологией; методов обследования психомоторики и музыкально-ритмических способностей у лиц с речевыми нарушениями; методики формирования двигательных навыков у детей с речевыми нарушениями; средства логопедической ритмики, используемые с целью коррекции речевых нарушений и психомоторики у лиц с речевой патологией; особенностей организации и проведения логоритмических занятий с детьми с различной речевой патологией), **умения** (осуществлять логопедическое обследование лиц с речевой патологией; дифференцированно отбирать средства логопедической ритмики с целью использования их с различными коррекционно-развивающими, оздоровительными и воспитательно-образовательными целями; определять содержание логоритмических занятий с детьми с различной речевой патологией; проводить логоритмические занятия с дошкольниками), **навыки** (использования логопедической ритмики в массовых и специализированных группах детского сада; анализа моделей занятий по методу логопедической ритмики, оценивания результатов занятий, проводимых по данным моделям; выполнения основных движений, используемых на занятиях логопедической ритмикой; подбора музыкальных фрагментов для выполнения основных движений, речевых упражнений и игр, используемых на занятиях логопедической ритмикой).

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин: «Логопедия (нарушения средств общения)», «Логопедия (нарушения письменной речи)», «Логопедия (нарушения устной

речи)» и служит основой для дальнейшего освоения дисциплин: «Методика работы логопеда» и прохождения преддипломной практики.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Профессиональные		
ПК-2 Способен адекватно применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу	<p>ПК-2.1 Демонстрирует знание и учёт клинических особенностей и механизма речевых нарушений в ходе планирования коррекционно-развивающей деятельности</p> <p>ПК-2.2 Демонстрирует знание и адекватное применение технологий коррекции звуковой стороны речи, обусловленные патологией нервной системы</p> <p>ПК-2.3 Демонстрирует знание и адекватное применение технологий коррекции звуковой стороны речи, обусловленные патологией костно-мышечного аппарата речи</p> <p>ПК-2.4 Демонстрирует знание и адекватное применение технологий коррекции нарушений темпо-ритмической организации речи</p> <p>ПК-2.5 Демонстрирует знание и адекватное применение технологий коррекции нарушений письменной речи</p> <p>ПК-2.6 Демонстрирует знание и адекватное применение технологий коррекции речевых нарушений при нарушениях слуха, зрения, интеллекта, церебральном параличе</p> <p>ПК-2.7 Демонстрирует знание и адекватное применение технологий коррекции системных нарушений речи</p> <p>ПК-2.8 Демонстрирует знание и адекватное применение технологий дифференцированного логопедического массажа</p> <p>ПК-2.9 Демонстрирует знание и адекватное применение технологии логопедической ритмики</p>	<p><b>Знает:</b> средства логопедической ритмики и особенности их включения в различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста;</p> <p>индивидуальные особенности развития и особые образовательные потребности детей раннего и дошкольного возраста.</p> <p><b>Умеет:</b> планировать и организовывать различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста с применением средств логопедической ритмики с учетом их индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей.</p> <p><b>Владеет навыками:</b> планирования и организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста с применением средств логопедической ритмики с учетом их индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей.</p>

## 4. Структура и содержание учебной дисциплины

### 4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов / зачетных единиц	
	Очная форма	Заочная форма
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>72 (2 з.е.)</b>	<b>72 (2 з.е.)</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка (всего часов), в том числе:</b>	<b>24</b>	<b>8</b>
Лекции	8	2
Семинарские занятия		
Практические занятия	16	6
Лабораторные работы		
Курсовая работа / курсовой проект		
Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.)	4	4
<b>Самостоятельная работа студента (всего часов)</b>	<b>44</b>	<b>60</b>
Форма аттестации	зачет	зачет

### 4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

*Тема 1. Общие вопросы логопедической ритмики.* Понятие логопедической ритмики. Объект, предмет, цель логопедической ритмики. Задачи логопедической ритмики. Общеобразовательные и специфические принципы логопедической ритмики. Классификация методов логопедической ритмики. Основные понятия, музыкальные термины, используемые в логоритмике.

*Тема 2. Музыка и всестороннее развитие личности.* Музыкально-ритмическое воздействие на детей дошкольного возраста, школьников, подростков и взрослых с речевой патологией. Задачи музыкально-ритмического и логоритмического воспитания детей, подростков и взрослых.

*Тема 3. Средства логопедической ритмики.* Логоритмические упражнения, их характеристика, целевые установки. Вводные упражнения. Упражнения на развитие мимики орального праксиса. Упражнения на развитие слухового внимания и памяти, зрительного внимания и памяти. Упражнения на развитие ритмических способностей (этапы развития). Упражнения, направленные на развитие подвижности, координации и точности движений общих рук, кистей, пальцев. Упражнения на развитие глубины дыхания, длительности выдоха, сочетание вдоха и фонации (заикание, ринолалия, дизартрия). Пение как важный компонент логоритмики.

*Тема 4. Логопедическая ритмика в системе реабилитационных методик.* Особенности использования логоритмических средств при устранении дислалии, ринолалии, дизартрии, нарушений голоса. Использование логоритмических средств в процессе логопедической работы с детьми, страдающими алалией. Логопедическая ритмика в реабилитационных

методиках по восстановлению речи у больных с афазией.

*Тема 5. Содержание и структура логоритмических и музыкальных занятий с дошкольниками, имеющими нарушения речи.* Задачи и содержание работы логопеда и музыкального руководителя при проведении логоритмических занятий. Оформление помещения для занятий. Инструментарий и оснащение занятий. Структура занятий, этапы, продолжительность.

#### 4.3. Лекции

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
8 семестр / 12триместр			
1.	Общие вопросы логопедической ритмики.	2	-
2.	Музыка и всестороннее развитие личности.	-	-
3.	Средства логопедической ритмики.	2	-
4.	Логопедическая ритмика в системе реабилитационных методик.	2	-
5.	Содержание и структура логоритмических и музыкальных занятий с дошкольниками, имеющими нарушения речи.	2	2
Итого:		8	2

#### 4.3. Практические / семинарские занятия

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
8 семестр / 12триместр			
1.	Общие вопросы логопедической ритмики.	4	-
2.	Музыка и всестороннее развитие личности.	2	-
3.	Средства логопедической ритмики.	4	2
4.	Логопедическая ритмика в системе реабилитационных методик.	2	2
5.	Содержание и структура логоритмических и музыкальных занятий с дошкольниками, имеющими нарушения речи.	4	2
Итого:		16	6

#### 4.5. Лабораторные работы (не предусмотрены).

#### 4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Наименование темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
8 семестр / 12триместр				
1.	Общие вопросы логопедической ритмики.	Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа	8	10
2.	Музыка и	Проектная	10	15

	всестороннее развитие личности.	деятельность по теме дисциплины. Подбор материала по данной теме		
3.	Средства логопедической ритмики.	Выполнение практико-ориентированных заданий по теме	8	10
4.	Логопедическая ритмика в системе реабилитационных методик.	Подбор дидактического и речевого материала	8	10
5.	Содержание и структура логоритмических и музыкальных занятий с дошкольниками, имеющими нарушения речи.	Подбор материала по данной теме	10	15
<b>Итого:</b>			44	60

#### **4.7. Курсовые работы / проекты (учебным планом не предусмотрены).**

#### **5. Методическое обеспечение, образовательные технологии.**

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Технология проблемно-диалогического обучения применяется в процессе лекционной работы над учебным материалом в течение всего периода изучения курса. Лекционное изложение проводится с использованием мультимедийных презентаций. Технология обучения в сотрудничестве с применением командных, групповых видов работы. На основе данной технологии организованы практические занятия учебных тем

Технология исследовательской деятельности используется как основа для организации самостоятельной работы студентов в объеме учебных тем.

Предусмотрено использование активных форм и методов учебной деятельности, в том числе: учебные дискуссии, беседы, «мозговой штурм», мультимедийная презентация

#### **6. Формы контроля освоения учебной дисциплины**

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Логоритмика» производится в дискретные временные интервалы в различных формах: ответы и доклады на практических занятиях (текущий контроль); выполнение заданий самостоятельной работы студентов (текущий контроль).

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме зачета (включает в себя ответы на теоретические и практические вопросы).

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплины (приложении).



## **7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины**

### *а) основная литература:*

1. Борозинец, Н.М. Логопедические технологии : учебное пособие / Борозинец Н.М., Шеховцова Т.С. – Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. – 256 с. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/62953.html>

2. Волкова, Г.А. Логопедическая ритмика: учебник для вузов / Г.А. Волкова. – М.: ВЛАДОС, 2010. – 352 с.

3. Демиденко, О.П. Логопедическая ритмика : учебное пособие / Демиденко О.П. – Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. – 117 с. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/92556.html>

4. Нищева, Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду./ Н.В. Нищева – СПб.: Детство-Пресс, 2019. – 96 с.

5. Филатова, Ю. О. Ритм речи и движений у детей: теоретические и прикладные проблемы логопедии : монография / Ю. О. Филатова. – 2-е изд. – Москва : Московский педагогический государственный университет, 2024. – 218 с. – ISBN 978-5-7042-2396-2. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/146248.html>

6. Шашкина, Г.Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи: учебное пособие для вузов / Г. Р. Шашкина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 215 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-09761-0. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/494326>

### *б) дополнительная литература:*

1. Кузнецова, Е. В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с ТНР. Методика коррекционно-восстановительной работы с детьми 3-4 лет; конспекты занятий, игры и упражнения / Е. В. Кузнецова. – М.: Гном и Д, 2002. – 128 с.

2. Новиковская, О.А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях: практическое пособие для педагогов и родителей / О.А. Новиковская. – СПб.: КОРОНА-принт, 2005. – 272 с.

3. Рыжикова, Н.А. Примерные комплексы занятий по ЛР для детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи: учебно-метод. пособие / Н.А. Рыжикова. – Томск, 2002. – 208 с.

4. Тверская, О.Н. Логопедическая ритмика. Конспекты занятий с музыкальным сопровождением для детей 5-6 лет : электронное учебно-практическое пособие / Тверская О.Н., Каменских Е.В., Беляева В.Н. – Пермь : Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2011. –



190 с. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/32055.html>

5. Тверская, О.Н. Логопедическая ритмика. Конспекты занятий с музыкальным сопровождением для детей 6-7 лет : электронное учебно-практическое пособие / Тверская О.Н., Каменских Е.В., Беляева В.Н. – Пермь : Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2011. – 176 с. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/32056.html>

6. Шеховцова, Т.С. Формы логопедической работы : учебное пособие / Шеховцова Т.С. – Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. – 120 с. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/66128.html>

*Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:*

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – URL: <http://elibrary.ru>.

2. Педагогическая библиотека Каталог: Дефектология – <http://www.pedlib.ru/katalogy/>.

3. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.

4. Электронно-библиотечная система «Лань» URL: <https://e.lanbook.com/>

5. Научная электронная библиотека ФГБОУ ВО «Луганского государственного педагогического университета» URL: <https://lib.lgpu.org/>

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Лекционные занятия: мультимедийная аудитория: компьютер мультимедиа с прикладным программным обеспечением: проектор, колонки, программа для просмотра видеофайлов, интерактивная доска, электронные презентации по темам дисциплины.

Практические занятия: презентационная техника (компьютер, проектор, экран), банк профессионально-педагогических и коррекционных задач.

В том числе: лекционная аудитория, рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса.

Методические пособия и разработки для проведения практических занятий.

## 9. Лист дополнений и изменений

№ п/п	Дата внесения изменения / дополнения	Основание	Содержание изменения / дополнения	Лица, подтверждающие изменение / дополнение	
				Заведующий кафедрой Чубова И.И.	Директор Института педагогики и психологии Рудь М.В.